

Российская Федерация
Курганская область
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ромашка» комбинированного вида р.п. Каргаполье
641920, Курганская обл., р.п. Каргаполье, ул. Калинина 34а, тел. 8(35256)2 – 17 – 43

Принята:
на заседании Педагогического совета
от «30» августа 2024г.
Протокол № 1

Утверждаю:
заведующий МКДОУ детский сад «Ромашка»
комбинированного вида р.п. Каргаполье
_____/В.В.Шабанова./
Приказ от «30» августа 2024 г. № 63

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа художественной направленности
«Пластилиновые фантазии»

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Мякишева Мария Дмитриевна,
воспитатель

р.п.Каргаполье 2024г.

1.1. Пояснительная записка:

Направленность программы: Художественная

Актуальность программы: Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Я хочу познакомить детей старшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – *пластилинографией*, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

Новизна программы: игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей старшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент ребенок недостаточно подготовлен к усвоению учебной программы, у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Адресат программы Программа рассчитана на детей от 5 до 6 лет

Срок реализации (освоения) программы продолжительность обучающей программы 1 год.

Объем программы Занятия будут проводиться 1 раз в неделю, будут включать в себя теоретическую часть с показом образца действий воспитателем, практическую часть, упражнения для развития моторики, организация мини-выставок. Длительность каждого занятия для детей данного возраста – 25 мин.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса Формы обучения: фронтальные
Особенности организации образовательного процесса - очная.
численный состав группы - 19 человек.

Основные формы и методы работы:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель программы:

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- научить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания:

Речевое развитие:

- обогащение пассивного и активного словаря
- овладение речью как средством общения

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать элементарные способы сотрудничества:
- воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками:
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.

Обучающие задачи:

- 1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.

3. Владеть способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Использовать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

1. Уважительное отношение к результатам труда.
2. Интерес к творческой и досуговой деятельности.
3. Практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

1.3.Рабочая программа

Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование

Сентябрь

1. **Тема: Знакомство детей с пластилинографией. Осень золотая. 25 мин.**

Цель: Беседа о пластилинографии. Показ воспитателем готовых работ, с использованием данной техники, с отражением выпуклых объемных изображений на горизонтальной поверхности. Познакомить детей с понятием -

трафарет, показать и научить приемам работы с ним. Развивать мелкую моторику руки, развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание); воспитывать эстетические чувства через восприятие картин великих художников об осени, закладывать предпосылки любви к природе и бережного к ней отношения.

2.Тема: Грибы-грибочки выросли в лесочке. 25 мин, выставка работ

Цель: Совершенствовать навыки работы с пластилином в технике «пластилиновое рисование» - надрезание ножницами, растирание по форме. Формировать у детей обобщенное понятие о грибах, их разновидностей, качествах. Учить находить соответствия между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет. Развивать творческое воображение и мышление; мышечную активность рук. Воспитывать аккуратность в работе, стремление качественно и до конца доводить начатое дело; чувства коллективизма.

3.Тема: Мой сад и огород .25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. Закреплять умение классифицировать фрукты и овощи. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность; вызвать желание сделать полезную вещь – дидактическую игру, воспитывать чувства единения от процесса совместного труда.

4.Тема: Кругом цветные зонтики раскрылись под дождем. 25 мин, выставка работ

Цель: Учить смешивать пластилин, не допуская полного поглощения цветов друг другом. Научить пользоваться «скалкой» - тубусом от клея-карандаша для раскатывания пластилина по поверхности. Развивать творческие способности, самостоятельность и активность. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином. Развивать цветовосприятие. Воспитывать старание и настойчивость в работе, желание правильно и до конца выполнить работу. Воспитывать честность и критичность при оценивании «рисунков», учить готовить фон работы (ветка, луна, шарики)

Октябрь

5 Тема: Ветка рябины 25 мин, выставка работ

Цель: Развивать навыки и умения детей в технике «пластилинографии» : передавать в композиции образность изображаемого предмета - ветка рябины. Развивать мелкую моторику руки, лепить всей кистью, обеими руками. Знакомить детей с видами художественной лепки – пластилинография, закрепить у детей технику работы с пластилином. Закрепить прием раскатывания пластилина для создания ягод, веток, листьев рябины; закреплять

умения использовать в работе стеку. Закрепить прием «примазывания» элементов композиции-ягоды рябины с помощью стеки - прикрепление их к основе. Воспитывать бережное отношение к природе.

6 Тема: Берегите лес от пожара 25 мин, выставка работ

Цель: Формировать навыки лепки в нетрадиционной технике «Пластилинография». Развивать тонкие движения пальцев и всей руки в целом. Расширять знания детей о способах лепки в технике пластилинография. Научить создавать яркие выразительные образы и изображения окружающего мира. Продолжать формировать технические навыки лепки: раскатывание, вытягивание, размазывание, сглаживание поверхности. Развивать мелкую моторику, общую умелость рук, укреплять их силу. Развивать речь через художественное слово, обогащать словарный запас, творческое воображение. Продолжать воспитывать у детей самостоятельно осуществлять движения, контролируя их силу, направленность. Воспитывать чувство ответственности за лес и его обитателей;

7. Тема: Любимый город 25 мин, выставка работ

Цель: научить детей создавать образ города способом пластилинографии по заранее нарисованному наброску; научить подбирать самостоятельно цвета; Развивать воображение; Закреплять представления детей о родном городе, о празднике – дне рождения города; Воспитывать любовь к родному городу;

8. Тема: «Пожарная машина» 25 мин, выставка работ

Цели. Научить детей составлять на плоскости «Пожарную машину», добиваться точной передачи формы, её строения и частей. Продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике-пластилинография, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы, активизировать воображение детей, воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии.

9. Тема: Сказка своими руками. 25 мин, выставка работ

Цель: Сформировать интерес к художественной литературе, к сказкам. Продолжать развивать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Повышать уровень эмоционального состояния детей. Познание, социум, коммуникация, изобразительная, музыкальная. Закреплять знания по содержанию сказок. Закреплять название электроприборов; Сформировать у детей умение давать полные, распространенные ответы на вопросы воспитателя. Развивать коммуникативные качества детей, совершенствовать диалогическую форму речи, через интерес к литературе, к сказкам. Развивать мелкую моторику, координацию движений, любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки.

Воспитывать умение работать в команде, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Создавать радостное, эмоциональное состояние.

Ноябрь

10.Тема: Золотая рыбка. 25 мин, выставка работ

Цель:. Совершенствовать технические навыки работы с пластилином. Развивать образное восприятие, логическое и творческое мышление. Развивать детское творчество посредством знакомства с различными способами и материалами. Воспитывать целеустремленность, увлеченность творческой работой. Узнать желания и стремления детей (с помощью Золотой рыбки).

11.Тема: Червячок в яблочке. 25 мин, выставка работ

Цель: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения.

12.Тема: Кашалотик – кашалот. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе

13.Тема: осьминог. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения . Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность; вызвать желание сделать полезную вещь, воспитывать чувства единения от процесса своего труда.

Декабрь

14.Тема: Снеговик. 25 мин, выставка работ

Цель: Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. Учить работать в технике «граттаж». Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.

15.Тема: Новогодние шары так прекрасны и важны. 25 мин, выставка работ

Цель: Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках: их истории, традициях, видах. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска. Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).

Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.

16.Тема: Елка новогодняя. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий. Воспитывать объективность при оценке работ товарищей.

17.Тема: Белая снежинка мне на ладошку села. 25 мин, выставка работ

Цель: Показать возможности использования нехарактерных для этого вида деятельности средств (чеснокодавилки) для воплощения образа. Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через чеснокодавилку. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности. Вызвать интерес к процессу деятельности. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы. Развивать адекватность и аргументированность оценочных суждений.

Январь

18.Тема: Снегирь. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность; вызвать желание сделать полезную вещь, воспитывать чувства единения от процесса своего труда.

19.Тема: Пингвин на льдинке. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать освоение приемов пластилинографии, подготовка фона: волны – короткие колбаски синего цвета, линия горизонта – длинная белая колбаска, северное сияние – разноцветные колбаски, выложенные рядами в виде линий.

20.Тема: Зимняя картинка. 25 мин, выставка работ

Цель: Совершенствовать технику работы с пластилином. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). Развивать образное мышление, творческое воображение. Активизировать мелкую моторику рук. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка. Развивать самостоятельность, индивидуальность в работе

Февраль

21.Тема: Бежит кораблик по волнам. 25 мин, выставка работ

Цель: Совершенствовать технику работы с пластилином. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). Развивать образное мышление, творческое воображение. Активизировать мелкую моторику рук. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка. Развивать самостоятельность, индивидуальность в работе. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества». Воспитывать любовь и уважение к родителям, гордость за тех, кому пришлось служить в Армии.

22.Тема: Валентинка (сердечка). 25 мин, подарок

Цель: Совершенствовать навыки пользования трафаретом. Развивать образное мышление, творческое воображение. Активизировать мелкую моторику рук. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.

23.Тема: Галстук для папы. 25 мин, подарок

Цель: Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы.

24.Тема: Подводное царство. 25 мин, выставка работ

Цель: Обобщить представления детей об обитателях подводного мира. Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность, самостоятельность в работе. Вызвать удовлетворение от процесса своего труда и то итога коллективного изображения морского мира.

Март

25.Тема: Цветы для мамы. 25 мин, подарок

Цель: Продолжать знакомить детей с вариантами использования «пластилиновых продуктов» чеснокодавилки. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию, а так же мелкую моторику руки. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку. Воспитывать у детей доброжелательность, добрые, нежные отношения к близким (особенно у мальчиков). Добиваться аккуратности в работе с пластилином.

26.Тема: Матрешка. 25 мин, выставка работ

Цель: Приобщать детей к миру искусства. Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета. Развивать

фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память. Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.

27.Тема: Весна идет-весне дорогу. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.

28.Тема: Подснежник. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжать знакомить детей с вариантами использования «пластилиновых продуктов» чеснокодавилки. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию, а так же мелкую моторику руки. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку. Воспитывать у детей доброжелательность, добрые, нежные отношения к близким (особенно у мальчиков). Добиваться аккуратности в работе с пластилином.

Апрель

29.Тема: Божья коровка, улети на небо. 25 мин, выставка работ

Цель: Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Продолжать совершенствовать навыки работы с пластилином. Учить слушать инструкции педагога и руководствоваться ими в работе. Развивать образные представления, творческие способности. Развивать навыки работы с цветом. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.

30.Тема: Бабочка. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжить знакомство детей с миром природы. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук. Развивать творческое мышление и воображение. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.

31.Тема: Лебедь. 25 мин, выставка работ

Цель: Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Продолжать совершенствовать навыки работы с пластилином. Учить слушать инструкции педагога и руководствоваться ими в работе. Развивать образные

представления, творческие способности. Развивать навыки работы с цветом. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.

32.Тема: Проснулись жуки, червячки и другие насекомые. 25 мин, выставка работ

Цель: Обобщить представление о насекомых. Развивать умение работать в коллективе дружно и аккуратно, творческое и образное мышление детей. Поощрять инициативу детей и желание дополнить композицию.

33. Тема: Космос 25 мин, выставка работ

Цель: повышение интереса и расширение представлений детей о космосе. Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографии; Формировать умение использовать разнообразные приемы (*налеп, оттягивание, сглаживание*). Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, чувство композиции. Расширять и уточнять представления детей о **космосе**. Развивать восприятие цвета, формы, свойств предметов и материалов. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира.

Воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение к героям космоса, желание быть похожими на них.

Май

34.Тема: Незабудки. 25 мин, выставка работ

Цель: Продолжить знакомство детей с миром природы. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук

35.Тема: Земляничка. 25 мин, выставка работ

Цель: Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растений. Закреплять познавательный интерес к природе. Продолжить обучение созданию композиции из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия картины. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином

36.Тема: Веселый зоопарк. 25 мин, выставка работ

Цель: Обобщить представления детей об обитателях зоопарка. Предложить им самостоятельно выбрать животное и нарисовать его. Поощрять самостоятельную деятельность. Оформить тематическую выставку работ "Наш веселый зоопарк».

37. Тема: Радуга-дуга. Прощай лето! 25 мин, подарок

Цель: формировать умение у детей составлять дугообразную форму радуги из пластилина; научить сохранять порядок цветов в радуге; вспомнить и обобщить представления о приметах лета. Формировать навык раскатывать пластилин в виде «колбаски»/«жгута», научить соединять детали между собой, тем самым создавая красивую картинку. Развивать у

детей мелкую моторику рук, усидчивость, фантазию. воспитывать аккуратное выполнение работы, формировать чувство гармонии и красоты в окружающем нас мире, научить заботиться и оберегать природу.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель	37 недель
Первое полугодие	с 02.09.2024 г. по 28.12.2024 г., 17 учебных недель
Каникулы	с 01.01.2025 г. по 12.01.2025 г.
Второе полугодие	с 13.01.2025 по 30.05.2025 г., 20 учебных недель
Промежуточная аттестация	22.05.2025 г.

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации 2 раза – в начале и в конце учебного года

Материально-техническое обеспечение – групповое помещение оборудованное столами и стульями в соответствии ростом детей,

- Дидактические и наглядные пособия
- Современные средства ТСО (компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор, экран)
- Репродукции и иллюстрации картин
- Электронные презентации в соответствии с тематическим планированием.
- Цветной картон,
- Белый картон,
- Пластилин- 12 цветов
- Пластилин восковой- 10цветов
- Ножницы
- сиди диски

Список литературы

1. Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.-112с.
2. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / Ветлугина Н.А., Казакова Т.Н, Пантелеев Г.Н. – М.: Просвещение, 1989. – 79 с.
3. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
4. «Коллективное творчество дошкольников» / Грибовская А.А. - «ТЦ Сфера», 2005. – 192 с.
5. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005. – 96с.
6. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.
7. Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись».—«ТЦ СФЕРА» ,2010.
8. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп»,2009.
9. Интернет ресурс